

Regolamento per la partecipazione al concorso "Rifiuti-amoci"

1. L'Assessorato all'Ambiente e alla Rete Ecologica del Comune di Melito di Napoli, in collaborazione con l'Associazione di promozione sociale "The Dreamers", nell'ambito dell'iniziativa promossa in materia di comunicazione ambientale denominata "Ri@ambientiamoci", indice un concorso per video-opere della lunghezza compresa fra **1 minuto e 1 minuto e 30 secondi**, titoli compresi, che abbiano ad oggetto le buone pratiche ambientali.
2. La selezione è aperta a opere di soggetto originale, senza limitazione di scelte espressive o di genere video-cinematografico. Il video dovrà avere principalmente una funzione di **promozione**, veicolando in modo efficace e a pubblici diversi.
3. Possono partecipare opere realizzate da uno o più autori. Nel caso di associazioni, società, collettivi, l'iscrizione è comunque nominativa e avviene a nome di un singolo soggetto che dovrà fornire i nominativi degli altri co-autori.
4. In caso di premiazione il premio corrispondente sarà corrisposto al soggetto che ha effettuato l'iscrizione anche a nome dei co-autori.
5. Al momento dell'invio delle opere (vedere più avanti il passo 2) sarà richiesto all'iscritto di confermare di aver preso visione del presente regolamento, di accettarne integralmente le condizioni, inclusa la disponibilità alla sottoscrizione della **liberatoria** come riportata di seguito, e di indicare l'eventuale "alias" o il nome collettivo al quale accreditare l'opera.
6. Ogni iscritto può presentare più opere (**max. n.2 video**).
7. Le opere iscritte verranno selezionate sulla scorta degli apprezzamenti ricevuti sulla pagina **Facebook** all'uopo individuata, che definiranno insindacabilmente l'ordine di classificazione. I video ricevuti saranno pubblicati contemporaneamente il giorno dopo la scadenza del termine ultimo per la loro presentazione, quest'ultimo fissato per il **31/05/2016**. Le votazioni avranno luogo sino al 10/06/2016, al termine delle quali saranno decretati i vincitori.
8. Il video primo classificato si aggiudicherà un premio del valore di **€ 200,00** e una targa meritoria.
9. Il video secondo classificato si aggiudicherà il premio del valore di **€ 100,00** e una targa meritoria.
10. La proiezione in pubblico delle opere selezionate e la premiazione dei vincitori avrà luogo in una sede e in una data da definire non oltre il mese di **Giugno 2016**.
11. Il video che si aggiudicherà il primo premio sarà adottato come **spot ufficiale** per la campagna di sensibilizzazione sul tema della raccolta differenziata prevista dall'Assessorato all'Ambiente del Comune di Melito di Napoli per l'anno corrente.
12. Per domande specifiche rivolgersi a: thedreamersmelito@gmail.com

SCADENZA

13. Il termine per l'iscrizione e per l'invio, tramite upload, delle opere è stabilito al **31 Maggio 2016**.

ISCRIZIONE

14. Per l'iscrizione al concorso occorre:
 - 1) Inviare, entro i termini stabiliti, l'opera o le opere prodotte in plico chiuso all'Ufficio del Protocollo del Comune di Melito di Napoli con l'oggetto "**Concorso video – Rifiuti-amoci**"
15. Per ogni opera dovrà essere allegata la liberatoria (o le liberatorie, in caso di più autori), secondo il fac-simile sotto riportato, firmata e la fotocopia di un documento d'identità del/dei firmatario/i.

CARATTERISTICHE TECNICHE DELLE OPERE

16. I video devono essere realizzati con la qualità minima corrispondente allo standard video **DVD PAL, risoluzione 720x576 o superiore**.
17. Dovranno comunque essere inviati per la selezione, con le modalità indicate, mediante un file secondo la codifica MPEG-2 in standard PAL a risoluzione 720x576.
18. Per le opere risultate vincitrici del concorso, gli autori dovranno successivamente far pervenire agli organizzatori il video nel formato originario ed alla risoluzione e qualità con cui è stato realizzato.

19. Gli organizzatori declinano ogni responsabilità per i casi in cui il file e/o il supporto di memorizzazione risultino, per qualunque causa, illeggibili.

N.B. Per evitare eventuali problemi nell'invio e, nel caso, stabilire un metodo di consegna alternativo, gli autori sono pregati di procedere, appena terminata la realizzazione, senza attendere l'imminenza dei termini di scadenza.